

ATTIVITA' DIDATTICA SVOLTA nell'A.S. 2017/18

indirizzo	Operatore del Benessere	Classe	30
Materia	Scienze motorie	Docente	Silvio Tintori

Conoscenze	Abilità	Competenze
Conoscere le proprie potenzialità (punti di forza e criticità) e confrontarle con tabelle di riferimento criteriali e standardizzate.	Ampliare le capacità coordinative e condizionali, realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare attività motorie e sportive.	MOVIMENTO STANDARD: Elabora ed attua risposte motorie adeguate in situazioni complesse, assumendo i diversi ruoli dell'attività sportiva. Pianifica progetti e percorsi motori e sportivi. LIVELLO 3: Pianifica ed attua azioni motorie personalizzate in situazioni complesse. Rielabora autonomamente con senso critico percorsi motori e sportivi.
Conoscere il ritmo nelle/delle azioni motorie e sportive complesse.	Percepire, riprodurre e variare il ritmo delle azioni.	LIVELLO 2: Realizza risposte motorie adeguate in situazioni complesse assumendo in autonomia i diversi ruoli e pianifica percorsi motori e sportivi. LIVELLO 1: Esegue azioni motorie in situazioni complesse, utilizzando varie informazioni ed adeguandole al contesto e pianifica percorsi motori e sportivi.
Conoscere i principi fondamentali della teoria e alcune metodiche di allenamento.	Distinguere le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva; assumere posture corrette anche in presenza di carichi; autovalutarsi.	GIOCO E SPORT STANDARD: Pratica autonomamente attività sportiva con fair play scegliendo personali tattiche e strategie anche nell'organizzazione, interpretando al meglio la cultura sportiva. LIVELLO 3: Pratica autonomamente attività sportiva con fair play scegliendo personali tattiche e strategie anche nell'organizzazione, interpretando al meglio la cultura sportiva. LIVELLO 2: Pratica autonomamente attività sportiva con fair play scegliendo personali tattiche e strategie, con attenzione all'aspetto organizzativo e sociale. LIVELLO 1: E' in grado di praticare autonomamente con fair play alcune attività sportive scegliendo semplici tattiche e strategie, con attenzione all'aspetto sociale e partecipando all'aspetto organizzativo.
Conoscere teoria e pratica delle tecniche e dei fondamentali individuali, di squadra dei giochi e degli sport: pallavolo, pallacanestro, palla avvelenata, calcio a cinque, nuoto, atletica, pattinaggio su ghiaccio, judo.	Trasferire e realizzare le tecniche adattandole alle capacità e alle situazioni anche proponendo varianti.	
Approfondire la teoria di tattiche e strategie dei giochi e degli sport: pallavolo.	Trasferire e realizzare strategie e tattiche nelle attività sportive: pallavolo.	
Approfondire la terminologia, il regolamento tecnico, il fair play anche in funzione dell'arbitraggio: pallavolo.	Assumere autonomamente diversi ruoli e la funzione di arbitraggio: pallavolo.	
Conoscere gli aspetti sociali dei giochi e degli sport.	Interpretare gli aspetti dei giochi e degli sport.	
Conoscere le problematiche legate alla sedentarietà dal punto di vista fisico e sociale.	Assumere comportamenti fisicamente attivi in molteplici contesti per un miglioramento dello stato di benessere.	SALUTE E BENESSERE STANDARD: Assume in maniera consapevole comportamenti orientati a stili di vita attivi. LIVELLO 3: Assume autonomamente stili di vita attivi applicando i principi di prevenzione, migliorando il proprio benessere. LIVELLO 2: Adotta stili di vita attivi dando valore all'attività fisica e sportiva. LIVELLO 1: Adotta stili di vita attivi dando valore all'attività fisica e sportiva.
Conoscere le caratteristiche della musica e del ritmo in funzione del movimento: zumba, step.	Ideare e realizzare sequenze ritmiche espressive complesse, zumba e step, in sincronia con uno o più compagni.	LINGUAGGI DEL CORPO STANDARD: Rielabora creativamente il linguaggio espressivo in contesti differenti. LIVELLO 3: E' consapevole di favorire la libera espressione di stati d'animo ed emozioni attraverso il linguaggio non verbale.

		LIVELLO 2: Comunica attraverso un linguaggio specifico e interpreta i messaggi, volontari e involontari, che trasmette. LIVELLO 1: Riconoscere i principali aspetti comunicativi e relazionali dell'espressività corporea.
--	--	---

Pisa, giugno 2018

Il Docente

I Rappresentanti degli Studenti

Silvio Tintori